

offcity workshop



# TIME'S UP:

PHYSICAL NARRATIVE PROTOTYPING

ONE DAY WORKSHOP WITH  
THE TIME'S UP COLLECTIVE FROM LINZ

**5 NOV 2016 | 10:00-16:00**

DIVADLO 29, SV. ANEŽKY ČESKÉ 29, PARDUBICE

[www.divadlo29.cz](http://www.divadlo29.cz)

*„Co slyším, to zapomenu.  
Co vidím, si pamatuji.  
Co si vyzkouším, tomu rozumím.“*

– Konfucius

Jednodenní dílna s rakouskou uměleckou skupinou Time's Up z Linze, v rámci které budou moci účastníci prozkoumat metodu tzv. „physical narrative“ (fyzického vyprávění), tvorby příběhu, který je inscenován v reálném prostoru a který má publikum možnost zkoumat prostřednictvím hledání nových informací, dat a souvislostí.

Účastníci workshopu získají vhled do některých z dílčích metod, které skupina ve své práci používá, prostřednictvím čehož pak budou moci porozumět tomu, jak může být „fyzické vyprávění“ využíváno k zamýšlení se, komunikování a obecné diskusi nad možnými a preferovanými vizemi budoucnosti v sociálně-uměleckém kontextu.

#### Lektoři workshopu:

Tina Auers

Ve své práci s lehkostí osciluje mezi uměním, vědou a výzkumem, technologiemi a zábavou. Členkou skupiny Time's Up je od jejího založení v roce 1996.

Tim Boykett

Narodil se a vyrostl v Austrálii, v Rakousku žije od roku 1991. Pohybuje se mezi matematikou a mediálním uměním, performancí a interakcí. Tim současně působí jako výzkumný pracovník v oblasti algebry, kombinatoriky a výpočetní techniky a výsledky své práce publikuje na mezinárodním poli.

Workshop bude veden  
v anglickém jazyce.

Účastnický poplatek: 300 Kč, studenti 150 Kč  
Maximální počet účastníků: 15 osob

Více informací a přihlášení:  
Šárka Zahálková – sarka@offcity.cz

[www.timesup.org](http://www.timesup.org)  
[www.offcity.cz](http://www.offcity.cz)

*„I hear and I forget.  
I see and I remember.  
I do and I understand.“*

– Confucius

One day workshop with the Time's Up Collective from Linz, Austria in which the participants will be guided through the visioning of a physical narrative based upon some guided imaginations of near future scenarios. A physical narrative is an immersive, experiential situation, set up as a walk-in and walk-through installation, which the collective has been developing within their projects for already 20 years.

Participants will gain an insight into some of the Time's Up's methods and through this exposure, come to understand ways that physical narratives can be used to think about, communicate and discuss possible and preferred futures in an art-context with socially relevant topics.

#### Lecturers:

Tina Auers

Tina's work oscillates almost carelessly between art, research, technology, entertainment and science. She has been part of Time's Up since it was founded in 1996.

Tim Boykett

Tim was born and grew up in Australia, has been living in Austria since 1991. Operating between the areas of mathematics and media art, performance and interaction: the boundaries have been and remain fluid. Tim has been also active as a researcher in algebra, combinatorics and computer science with several publications in international journals.

Workshop will be  
held in English.

Participation fee: 300 CZK, students 150 CZK  
Max. number of participants: 15 people

For more information and enrollment contact:  
Šárka Zahálková – sarka@offcity.cz

[www.timesup.org](http://www.timesup.org)  
[www.offcity.cz](http://www.offcity.cz)